

GT N 17: “Educación Superior mediada por tecnologías digitales. La selección de herramientas y recursos para fortalecer la docencia, extensión, investigación y el ejercicio profesional”.

Título de la ponencia. El aporte del Programa Presente UNLA como andamiaje para la incorporación de tecnologías en las aulas presenciales y virtuales.

Autora:

Alejandra Fernández / Campus Virtual UNLa alefernandez68@gmail.com

Universidad Nacional de Lanús.

Resumen:

“El desafío es utilizar las tecnologías de la información para crear en nuestras escuelas un entorno que propicie el desarrollo de individuos que tengan la capacidad y la inclinación para utilizar los vastos recursos de la tecnología de la información en su propio y continuado crecimiento intelectual y expansión de habilidades”

J. Bosco

Resumen ampliado:

Cuando nos disponemos a planificar la práctica docente exploramos recursos en nuestra “caja de herramientas” con la intención de ponerlas a disposición de los estudiantes. En ese camino tomamos en consideración varios aspectos: los objetivos de nuestro curso, el grupo de estudiantes a los que estarán destinadas nuestras acciones, las diferentes tecnologías que podremos utilizar como recurso para la enseñanza y el aprendizaje, los ambientes de aprendizaje a crear y, sobre todo cuál será la mejor mediación pedagógica que nos permitirá lograr en ellos el desarrollo de las habilidades y competencias que nos proponemos. En tal sentido, habrá que repensar cuáles serán los mejores dispositivos y escenarios para el aprendizaje y cómo ampliar el alcance de nuestras aulas para lograr las competencias esperadas en nuestros estudiante, el desafío será pensar cómo potenciar nuestra enseñanza a través de los recursos tecnológicos disponibles en esta sociedad en red y cómo organizar y mediar pedagógica y eficientemente los contenidos de nuestros cursos. El aporte que brinda nuestra universidad a través del Programa Presente UNLa está orientado a docentes de nivel universitario que intentan crear o bien transformar sus

cursos en espacios educativos mediados por tecnologías Web. En función de esto se ha desarrollado el Programa de Reflexión y Sensibilización sobre el Uso de las TIC en la Educación Superior Universitaria (Presente UNLa). El programa tiene como propósito concientizar acerca del potencial de las tecnologías como uno de los vehículos para fortalecer los aprendizajes.

Para ello cuenta con una batería de recursos a disponibilidad del docente, los estudiantes y el personal administrativo, se trata de los cursos de capacitación tales como el de Gestión de Aulas Virtuales, los Microtalleres y las tutorías personalizadas.

Otro de los propósitos es estimular el uso de las aulas extendidas, facilitando orientaciones técnicas y pedagógicas sobre la incorporación de Tecnologías de la Información y Conocimiento (TIC) e incorporarlas no sólo en el sentido comunicacional, sino también al servicio del aprendizaje y la adquisición del conocimiento, es decir, transformarlas en verdaderas TAC, se trata de (en palabras de Reig (2013:46) *“un aprendizaje pro-activo que potencie las habilidades individuales, en un contexto participativo”*. Así, el abordaje con el cual se piensa las capacitaciones sigue la orientación pedagógica, didáctica y política que pretende reconocer en los usuarios de tecnologías la responsabilidad de ser artífice de la innovación en sus aulas, en pos de una enseñanza poderosa. En este sentido se estimula el uso de las aulas extendidas, como medio que promueve un espacio de intercambio y actividad innovador y colaborativo entre todos sus integrantes (estudiantes y docentes)

Sabemos que incorporar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la universidad no es una tarea sencilla ya que, como señalan Coll y Monereo (2008:38) *“los estudios realizados hasta la fecha ponen de manifiesto la dificultad de implementar usos educativos de las TIC en todos los niveles del sistema, desde la educación básica hasta la educación superior universitaria, que comporten una innovación en los métodos de enseñanza y una mejora en los procesos y resultados del aprendizaje”*

Estos nuevos escenarios educativos están constituidos por varios factores que los definen: actores, roles, formatos de interacción, contenidos, modalidades de organización del tiempo, espacio y recursos en los que “la entrada en escena de las TIC modifica en buena medida cada una de esas variables y extiende los procesos educativos más allá de las paredes del centro escolar” . Estas interrelaciones señaladas, la profundidad de los cambios y penetración de la tecnología al estar omnipresentes en los contextos sociales, generan un desafío adicional que no siempre se resuelve con docentes que utilicen más tecnología aplicada a educación.

El aporte del Programa Presente UNLa está orientado a que nuestros docentes construyan nuevos escenarios de enseñanza con integración de tecnologías educativas web que les permitan, a través de una adecuada mediación pedagógica, alcanzar el conjunto de competencias y habilidades planificadas para los estudiantes. El desafío es ser facilitadores y mediadores, proponiendo los andamiajes adecuados para la apropiación de saberes de los otros.

Desarrollo:

Es sabido que el marco actual de la cultura digital del siglo XXI, nos sitúa ante un cambio de paradigma en relación a los mecanismos de acceso a los bienes culturales, académicos, simbólicos y vinculares. En este contexto, las TIC poseen un potencial transformador en tanto herramientas que impulsan y facilitan ese acceso de maneras nunca antes vistas y a su vez fomentan la construcción del conocimiento y los procesos de aprendizaje.

Este hecho desafía a los docentes a desarrollar competencias y habilidades para desenvolverse exitosamente dentro de esta transformación, considerando que la capacidad transformadora de las TIC depende del contexto de uso, sus objetivos pedagógicos y su integración a las prácticas educativas.

En concordancia con este posicionamiento planteamos la propuesta de inclusión de tecnologías que propicie la indagación y el hacer en herramientas tecnológicas y en los entornos virtuales, como ambientes de expansión del conocimiento y el acceso al saber.

Entendiendo que enseñar en entornos digitales requiere asumir un espacio diferencial, en donde los significados culturales se comparten, se negocian y se resignifican y donde las herramientas tecnológicas se proponen como los instrumentos propicios para el intercambio, la comunicación y la participación conjunta entre los miembros y por lo tanto, facilitadoras del aprendizaje, se asume la responsabilidad de llevar a cabo acciones tendientes al desarrollo de propuestas donde la comunidad educativa UNLa pueda acceder a diversos soportes digitales.

En este sentido se piensan las propuestas de capacitación, reconociendo al docente como un agente activo que potencia las posibilidades de enseñar con tecnologías.

Siendo esta perspectiva dialógica entre la disciplina y la tecnología, con la intencionalidad pedagógica la que asume el Programa Presente UNLa, nos posicionamos en el modelo TPACK - Technological Pedagogical Content Knowledge- desarrollado por Mishra y Koehler (2006)

Este modelo describe la integración de tres ámbitos de saberes relacionados con las competencias y habilidades necesarias que se requieren de un docente en entornos virtuales, ellas son:

- ❖ T-el conocimiento tecnológico: El docente deberá conocer y poder manipular las tecnologías que colaboran en el abordaje disciplinar, como así también poseer el conocimiento de las herramientas que estarán al servicio de la propuesta educativa.
- ❖ P- el conocimiento pedagógico: ¿Cómo enseñar? Este tipo de conocimiento es propio del ejercicio del rol docente, dado que es quien presenta estrategias metodológicas para el abordaje del contenido disciplinar, como así también acompaña y direcciona el proceso de aprendizaje.
- ❖ C- el conocimiento disciplinar (el contenido): Es el tipo de conocimiento específico (teórico- epistemológico) que un docente posee, es el contenido a enseñar. Su saber puede dar cuenta de la naturaleza compleja, contextualizada y dinámica del conocimiento a enseñar.

Por otra parte hay otro tipo de habilidad que no está incluida en el modelo TPACK, pero resulta importante poseer, nos referimos al saber comunicacional.

El reconocimiento de este modelo se traduce en los tipos de capacitaciones que se ofrecen, a saber:

- Micro talleres: son capacitaciones de corta duración con temas específicos, los cuales se van actualizando año tras año. Son de cursada presencial y dentro de un calendario específico.
- Gestión de aulas virtuales: se trata de una capacitación que consta de tres módulos donde se trabaja sobre el diseño de un aula virtual Moodle; cada módulo se va complejizando a medida que se avanza. El usuario puede optar por hacer los tres o cursar uno solo. Los mismos se ofrecen en las modalidades presencial y virtual, durante el primer y segundo cuatrimestre.
- Capacitaciones personalizadas: se trata de capacitaciones que surgen espontáneamente ante la necesidad de despejar dudas sobre el tratamiento de un aula virtual, las mismas pueden ser individuales o grupales y presenciales o virtuales.

Todas y cada una de las propuestas de capacitación mencionadas tienden a formar al docente en la gestión y diseño de un espacio tecnológico innovador en su aula.

En este marco se incentiva el uso de las aulas extendidas o también denominada por algunos autores aulas aumentadas. Según Sagol (2013) “ *hablamos de aula aumentada como el uso de un espacio virtual complementario del espacio presencial por parte de los alumnos y los docentes y una propuesta de enseñanza aprendizaje que combine elementos de los dos entornos.*”¹

Esta propuesta permite, siguiendo a Sagol, aumentar los límites físicos de la clase presencial que ocupa un lugar físico determinado y se plantea en un tiempo concreto, permitiendo que fuera de las paredes del aula continúen los intercambios entre estudiantes y docentes en una interacción asincrónica mediada por las tecnologías de la información y comunicación

Este tipo de aulas se corporizan en diferentes formatos: un aula virtual en cualquier plataforma educativa, un blog, una carpeta en Dropbox, un grupo privado en Facebook; etc, son propicios para generar este espacio de intercambio, colaboración y aprendizaje. Con el fin de delimitar el formato que abordaremos, el aula extendida a la cual referiremos será el **aula virtual** en la plataforma educativa Moodle.

Los tres tipos de capacitaciones antes mencionados también están orientados al enriquecimiento del aula extendida, estimulando al docente pensar en estrategias digitales que le permitan al estudiante involucrarse responsablemente, es decir, ser protagonista del andar.

Por otro lado, si el propósito docente es construir una didáctica donde las distancias se acorten en pos de una mayor interacción, entonces deberíamos pensar en las características que debe asumir el diseño de una aula extendida. En esta línea, S. Lugones (2009)² recupera el concepto de Michael Moore sobre la **distancia transaccional**, propia de toda situación didáctica (y no sólo en la educación a distancia) sobre la base de “tres variables: el diálogo, la estructura y la autonomía del estudiante:

- 1) La cantidad y calidad del diálogo que se establezca entre docente y estudiantes y las posibilidades tecnológicas para la interacción e interactividad, serán las que determinen la reducción de la distancia transaccional.
- 2) El diseño de un curso, su estructura (definición de objetivos, de materiales a utilizar, el formato elegido para la evaluación, la propuesta de actividades, el lugar que deja para las decisiones de los estudiantes, etc.), y la flexibilidad de

1 Sago, Cecilia: Aulas Aumentadas. Lo mejor de dos mundos. Recuperado en: <https://www.educ.ar/recursos/116227/aulas-aumentadas-lo-mejor-de-los-dos-mundos> Fecha de consulta 10 de julio de 2018

2 Recuperado de: Seminario TIC para la educación. Clase 4. Especialización en Docencia Virtual

dicha estructura para adaptarse a las necesidades y características de los diversos estudiantes, están en la base de la reducción o ampliación de la distancia transaccional.

- 3) Por último, el lugar que una propuesta a distancia destine a la autonomía del estudiante, en cuanto a la definición de sus propios objetivos, experiencias y finalidades, es la tercera de las variables a considerar”.

Moore considera que la interacción entre estas tres variables es la que determina la calidad de una propuesta de educación a distancia.

En relación al posicionamiento teórico de Moore, desde el equipo de capacitación del Campus Virtual UNLa se han delineado algunos de los materiales de contenidos³ usados en la educación en línea, los cuales se plasman en los microtalleres, el curso gestión de aulas virtuales y las tutorías personalizadas, con el firme propósito de generar un aula extendida con criterio didáctico y no una simple espacio de almacenamiento de textos y material multimedia.

Con el propósito de colaborar con los docentes en la gestión de sus aulas extendidas y propiciar diversas interacciones, los cursos dictados por el equipo de capacitación constituyen un intento de romper con la linealidad de la clase tradicional donde el docente deja de ser el centro y los contenidos cobran una dinámica inusitada al ser presentados con recursos tecnológicos.

La propuesta de aula extendida es una invitación a la exploración, experimentación e indagación de las infinitas posibilidades que ofrece la web, entendiendo que también es otra clave para el abordaje de la diversidad cognitiva.

Finalizando, nos interesa hacer visible la transversalidad que asume la incorporación de tecnologías para ser utilizadas en los diferentes escenarios que pueden preverse cuando se intenta diseñar un dispositivo educativo con tecnologías web. Esto implica promover la reflexión al interior del equipo de capacitación a fin de ampliar la oferta de cursos y microtalleres, como así también indagar acerca de las innovaciones en el campo

TIC.

Conclusiones:

³ La Guía para la virtualización de ECV, define a los materiales de contenido como todos aquellos elementos, que en distintos soportes –impresos y/o digitales– desarrollan los contenidos curriculares que se proponen a los estudiantes. En estos materiales, el docente explica los contenidos del programa y ofrece un recorrido teórico sobre los temas a tratar, abriendo discusiones, planteando problemas, posibilitando la reflexión, delimitando y definiendo conceptos, trazando líneas argumentativas, entre otros.

A través de los dispositivos que ponemos a disposición en cada tipo de capacitación, intentamos interpelar las prácticas en TIC al interior de las aulas extendidas, estimular la curiosidad del docente por conocer la potencialidad que adquieren determinadas herramientas digitales y motivar su uso y desarrollo en dichas aulas, satisfaciendo así la necesidad de formación detectadas y solicitadas por la comunidad educativa UNLa. Con cada estrategia planteada, el equipo de capacitación intenta formar un docente que al gestionar su aula, incorpore herramientas innovadoras para la presentación de los contenidos, la habilitación de espacios para el intercambio y distribución cognitiva de sus estudiantes.

Con las capacitaciones estaremos respondiendo a una serie de interrogantes que son propios de un docente que habita la era digital y muestra interés de incorporar TIC en sus prácticas educativas. Como así también invitarlos a reinventar el espacio educativo dentro del contexto de un aula extendida, como otro espacio de diálogo, de construcción de saberes colaborativos e interacciones horizontales.

Bibliografía

BARBERÁ, E. BADIA, A (2004). *Educación en Aulas virtuales. Orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Madrid: A. Machado Libros. Colección Aprendizaje.

COLL, C., MAURI, T., ONRUBIA, J., (2008) *La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación: Del diseño tecno-pedagógico a las prácticas de uso con aulas virtuales*. En Psicología de la educación virtual, Madrid: Ediciones Morata.

GONZÁLEZ, A., ESNAOLA, F y otros (2012) "Propuestas educativas mediadas por tecnologías Digitales", *Universidad Nacional de La Plata*.

http://www.unlp.edu.ar/uploads/docs/propuestas_educativas_indice_completo.ppp16.

Fecha de consulta julio de 2019

LOZANO, R.(2011) Las 'TIC/TAC': de las tecnologías de la información y comunicación a las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento. *Anuario ThinkEPI*, 2011, v. 5, pp. 45-47. Recuperado de <http://www.thinkepi.net/las-tictac-de-las-tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-a-las-tecnologias-del-aprendizaje-y-del-conocimiento> Fecha de consulta: Julio 2019

MISHRA,J, KOEHLER,M (2006) The Technological Pedagogical Content Knowledge Framework. Recuperado en:

<http://www.punyamishra.com/wp-content/uploads/2013/08/TPACK-handbookchapter-2013.pdf>

ONRUBIA, J., (2005) Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a Distancia, número monográfico II, pp 6* Recuperado en <http://www.um.es/ead/red/M2/>
Fecha de consulta: julio de 2019

SAGOL C (2013) *Educ.ar*. Recuperado de <https://www.educ.ar/recursos/116227/aulas-aumentadas-lo-mejor-de-los-dos-mundos> Fecha de consulta: julio de 2019